

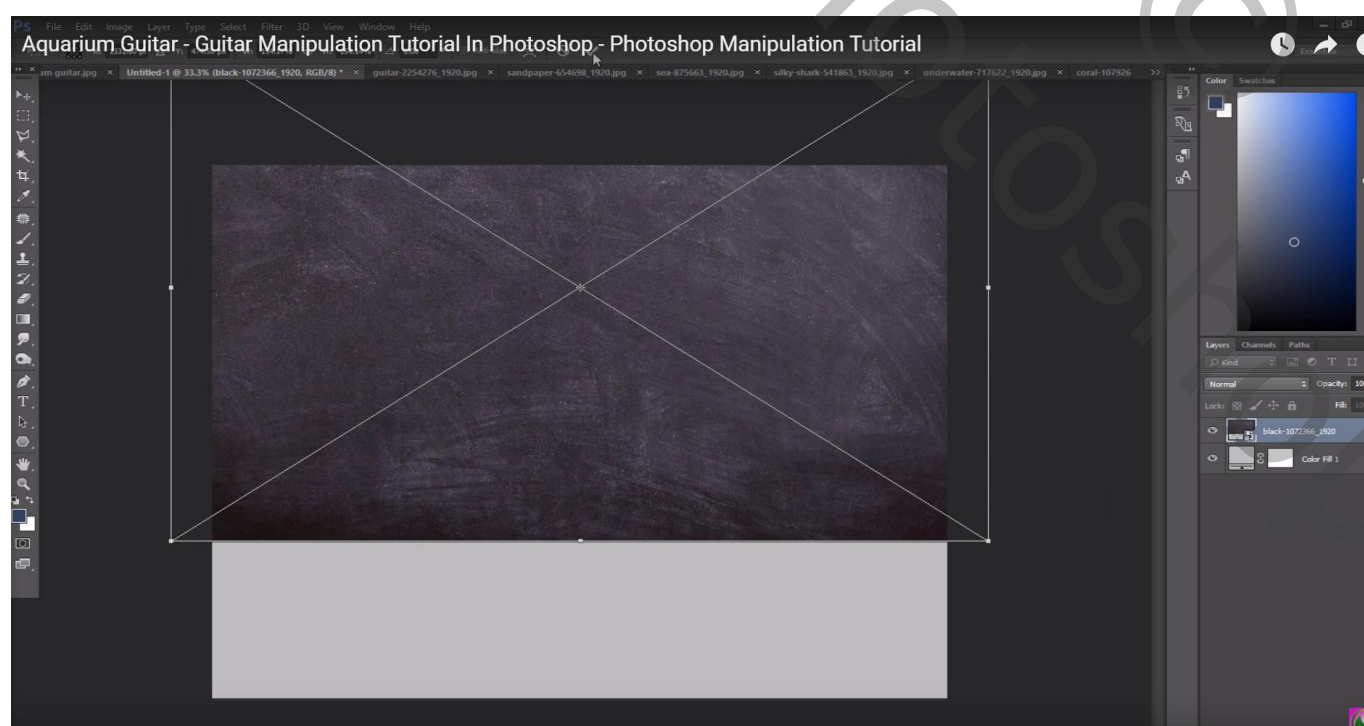
<https://www.youtube.com/watch?v=ZKEC6Jx2Ovo>

Aquarium gitaar – video les

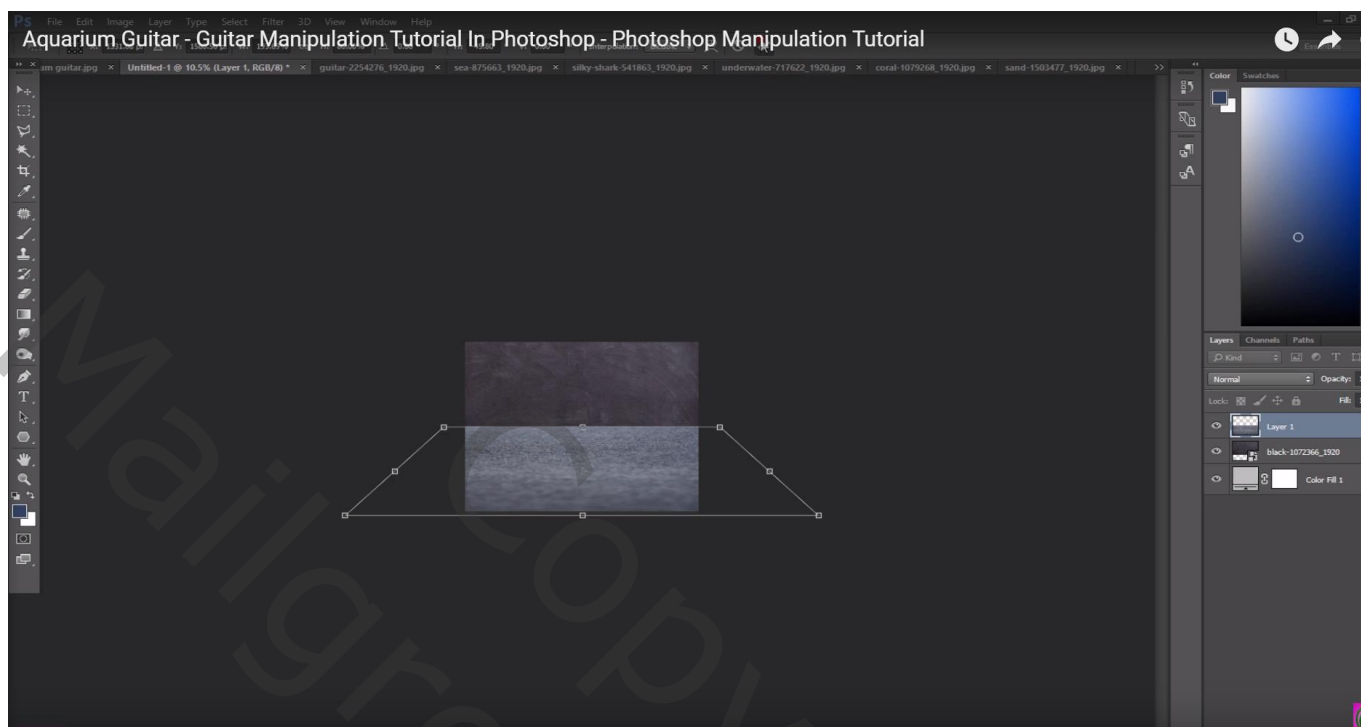


Nodig: achtergrond; zwart; gitaar; zee; koraal; onderwater; haai; zand; palmboom; palmboom2; Zee attributen; meeuw1 ; meeuw2

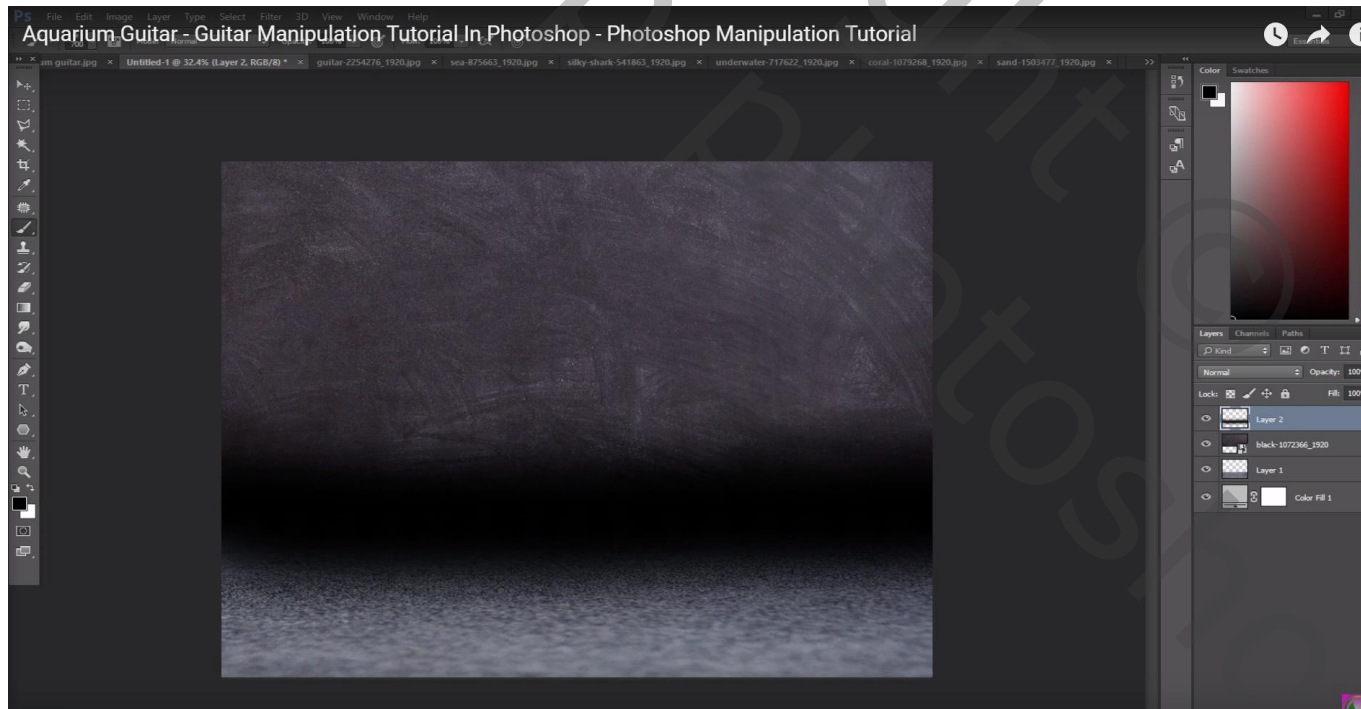
Open een nieuw document : 2661 x 2068 px; 72 ppi
Toevoegen van afbeelding “zwart” bovenaan het document



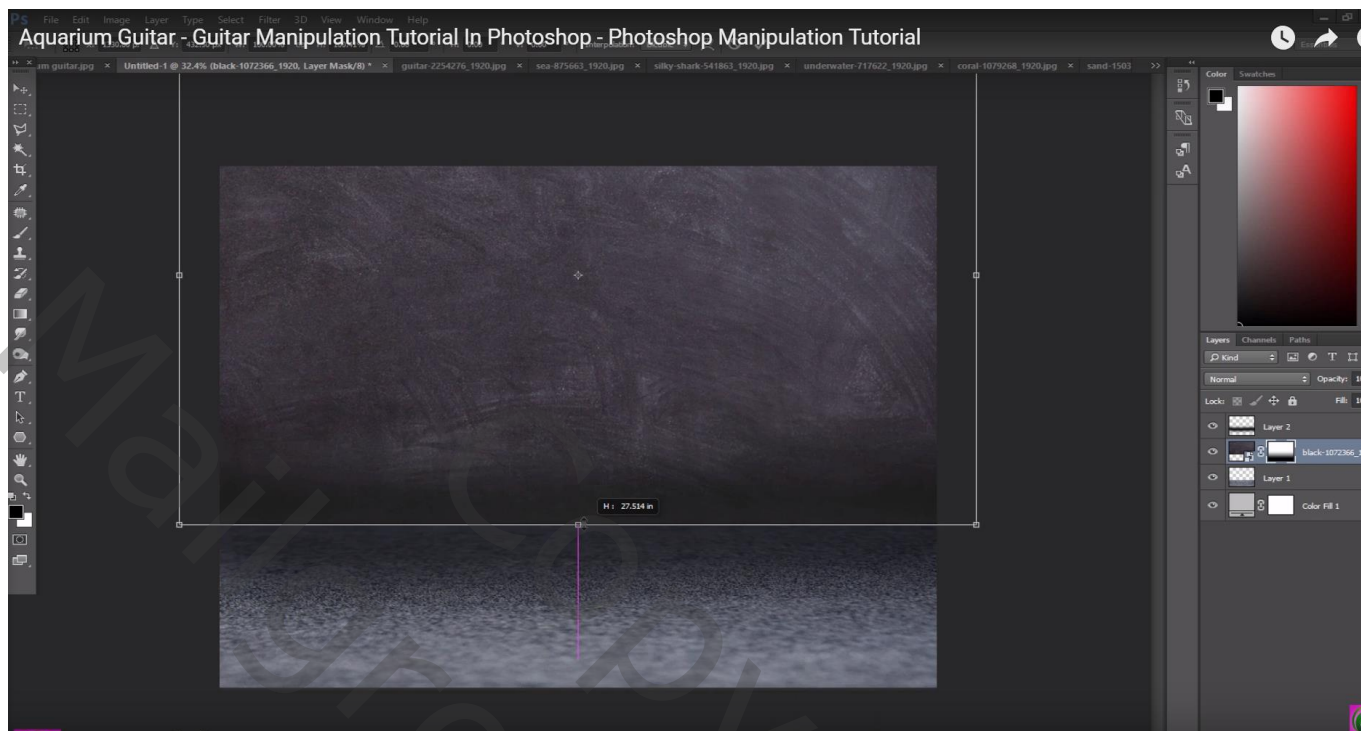
De “achtergrond” daarboven; transformeer de laag; pas het Perspectief aan
Laag dan onder vorige laag slepen



Nieuwe bovenste laag; zacht zwart penseel; midden het canvas schilderen
Laagdekking = 71%

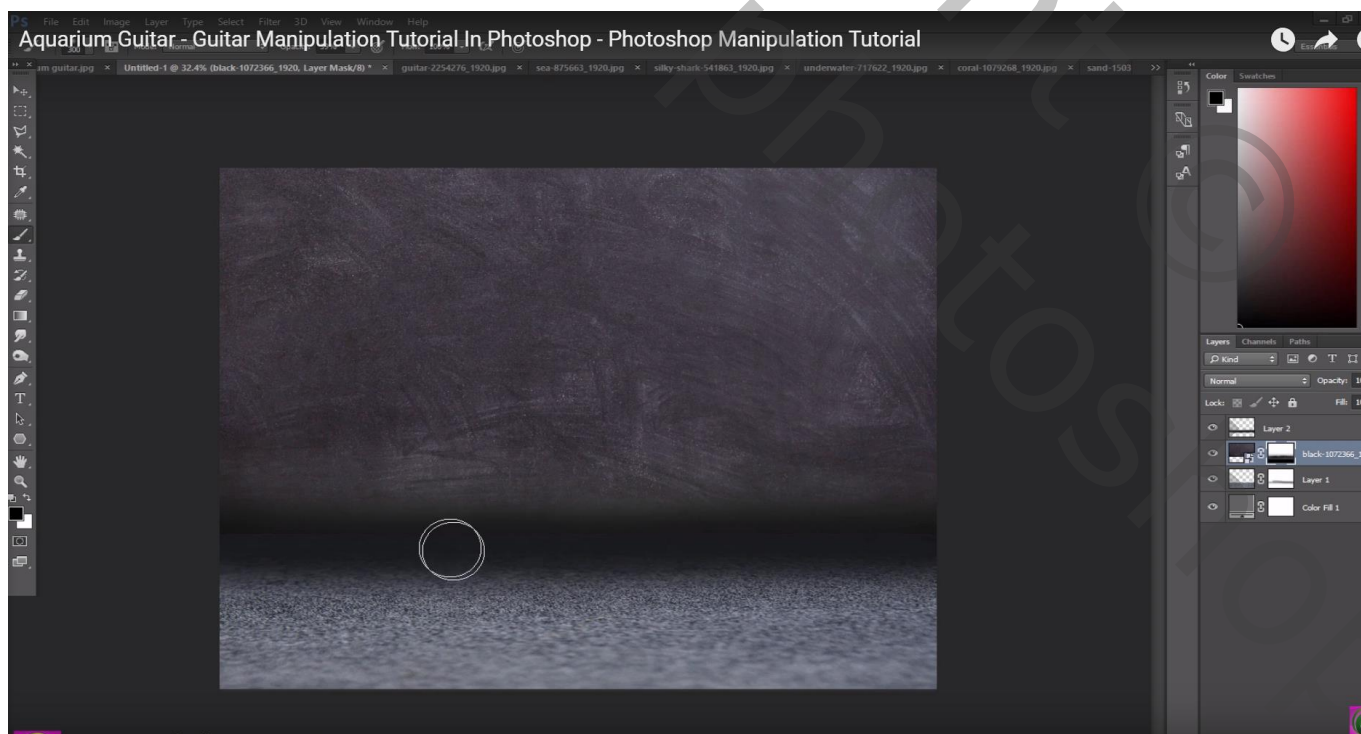


Voeg aan laag zwart een laagmasker toe; zwart transparant verloop trekken van onder naar boven en indien nodig de laag nog wat uitrekken

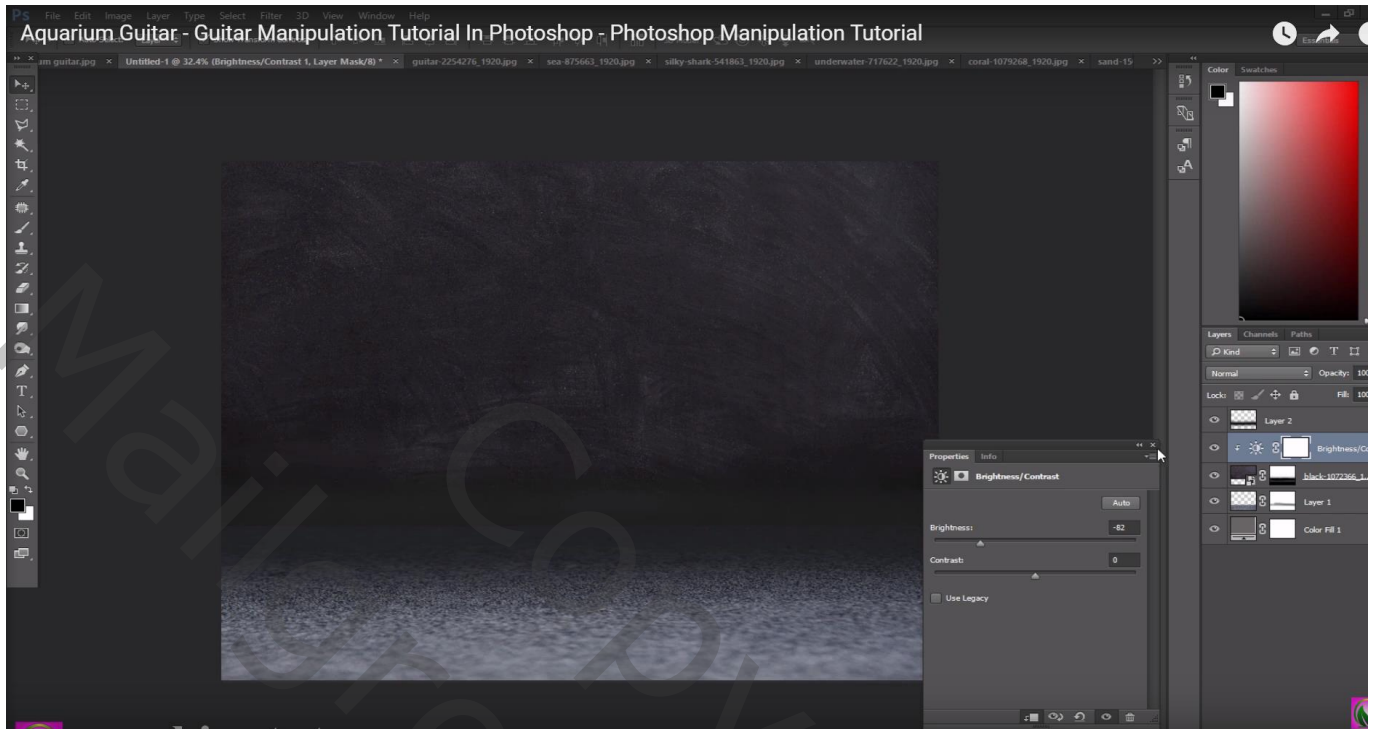


Onderaan een Aanpassingslaag 'Volle kleur' met kleur = # 686666

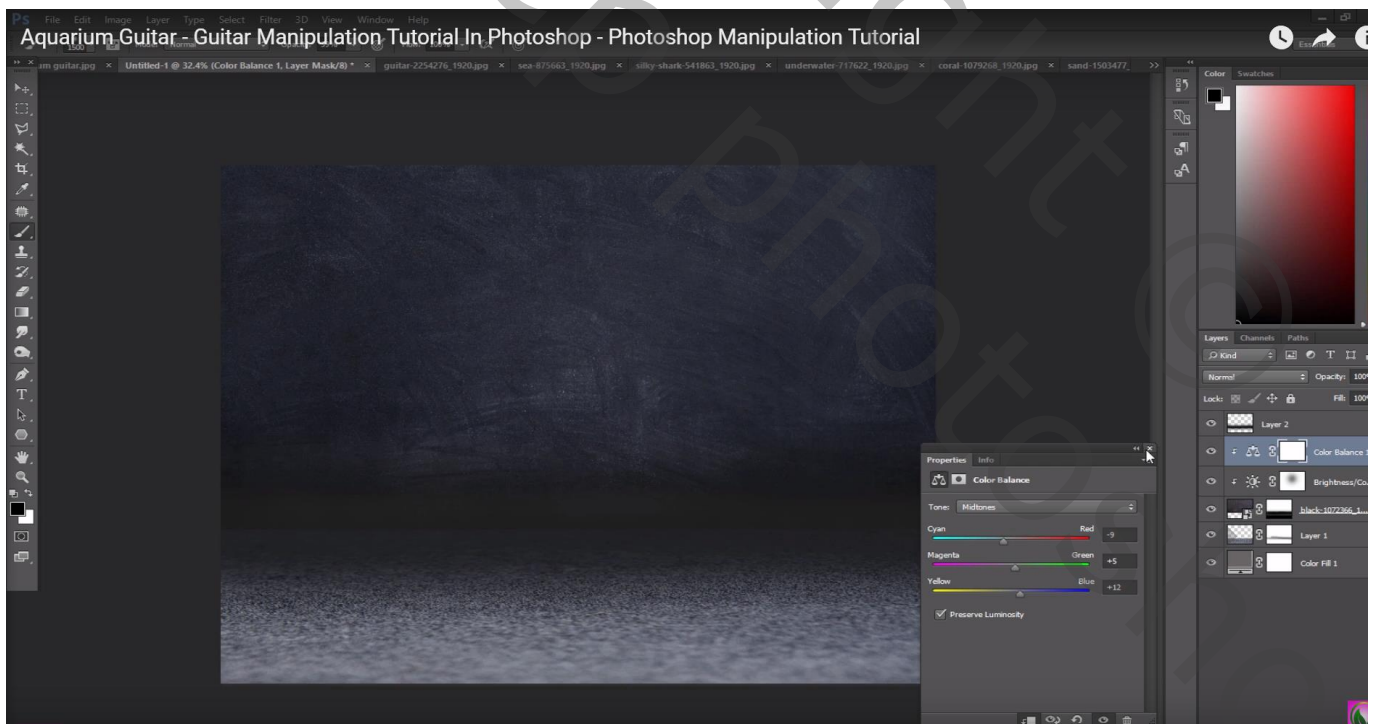
Voeg ook aan laag "achtergrond" een laagmasker toe; bovenkant wat verzachten



Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast' : -82 ; 0 ; Uitknipmasker boven laag "zwart"
Op laagmasker schilderen met zacht zwart penseel, dekking = 50% ; schilder midden de afbeelding



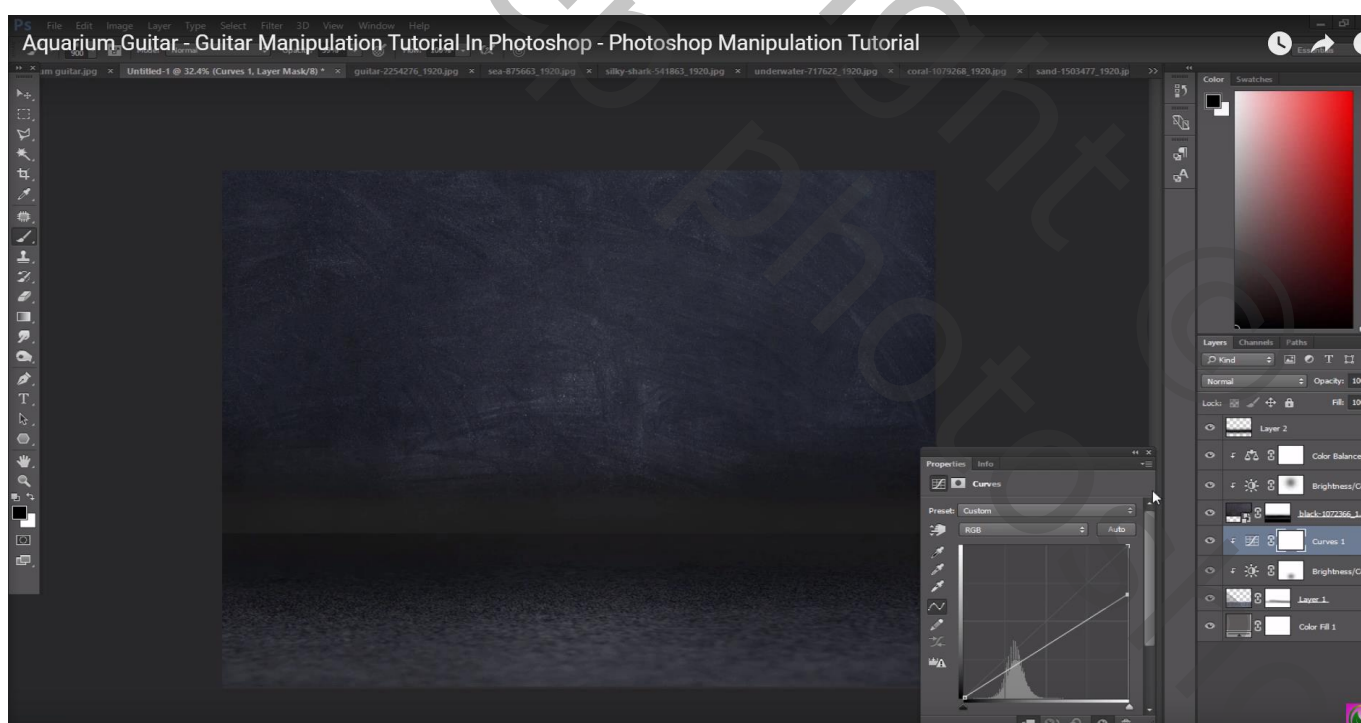
Aanpassingslaag 'Kleurbalans', Middentonen = -9 ; 5 ; 12 ; Uitknipmasker boven vorige laag



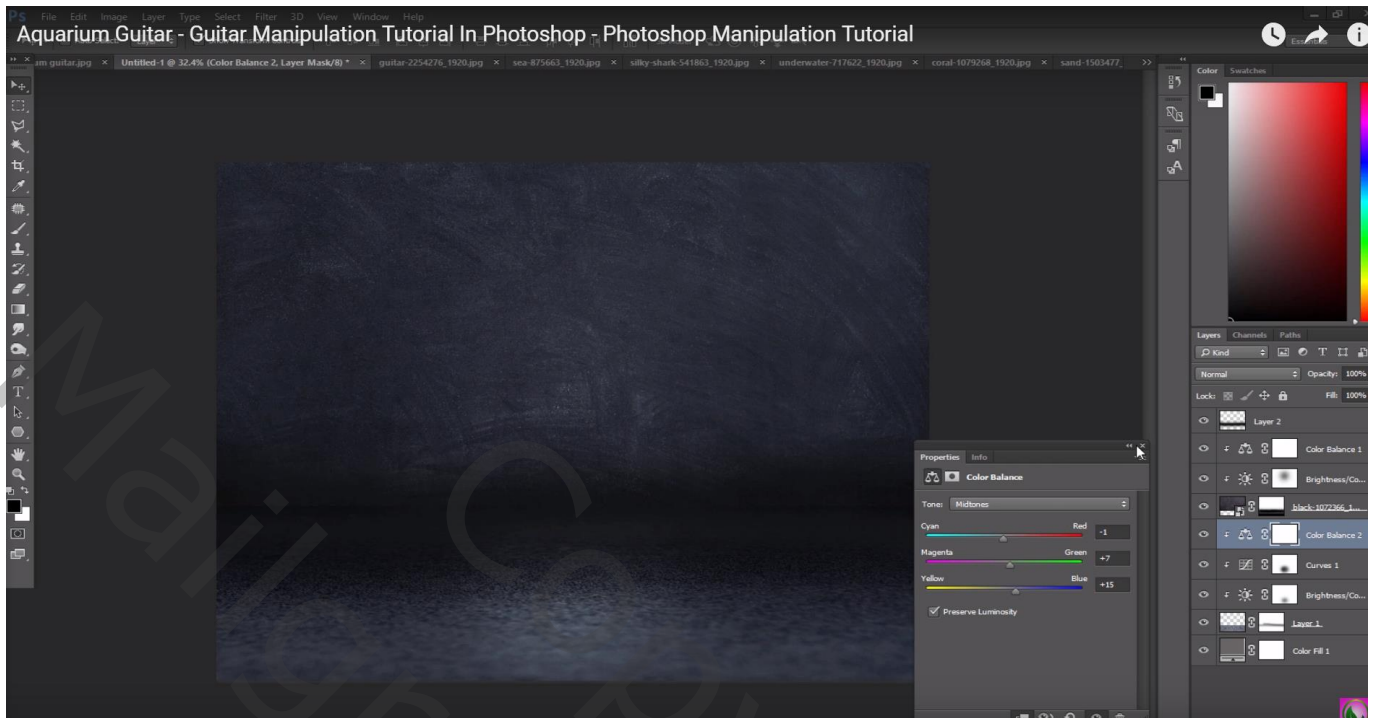
Boven laag ‘achtergrond’ een Aanpassingslaag ‘Helderheid/Contrast’ : -66 ; 0 ; Uitknipmasker
Ook hier midden de afbeelding schilderen op het laagmasker; zelfde penseel als hierboven



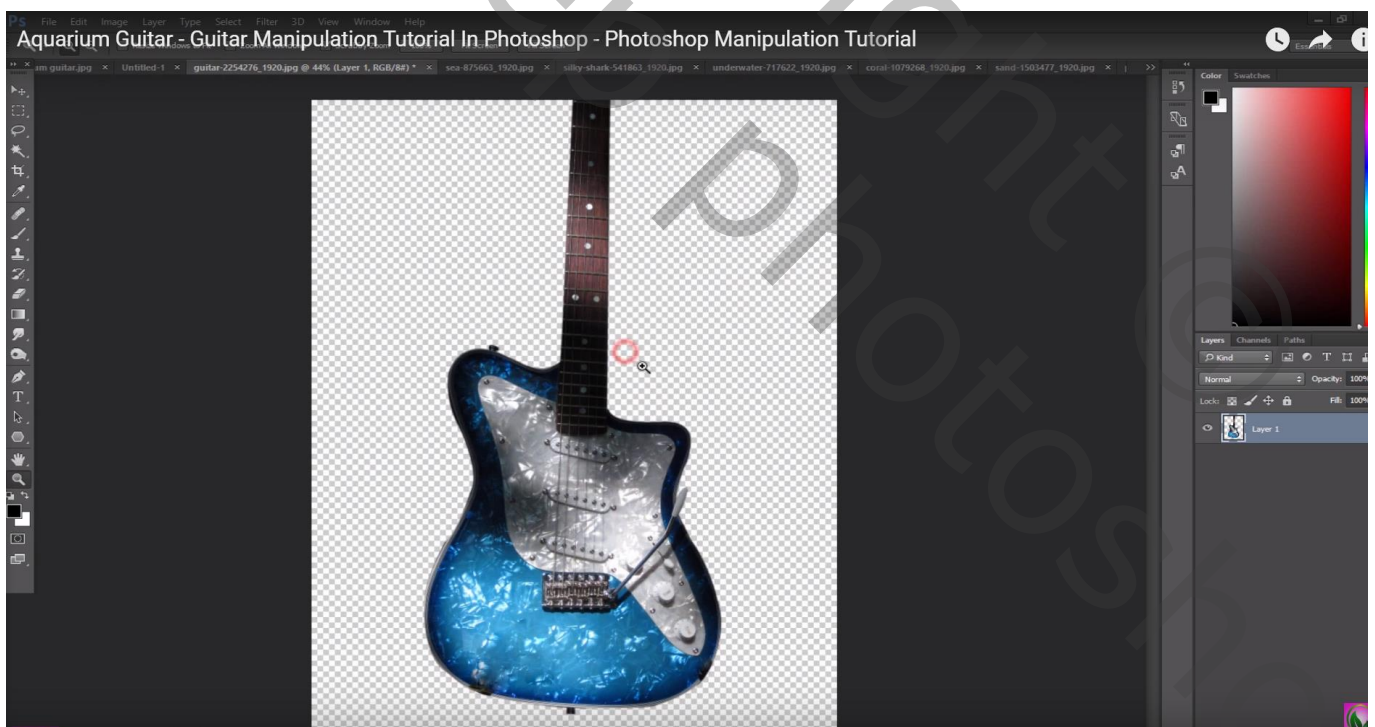
Aanpassingslaag ‘Curven’, Uitknipmasker; weer midden de afbeelding schilderen op het laagmasker



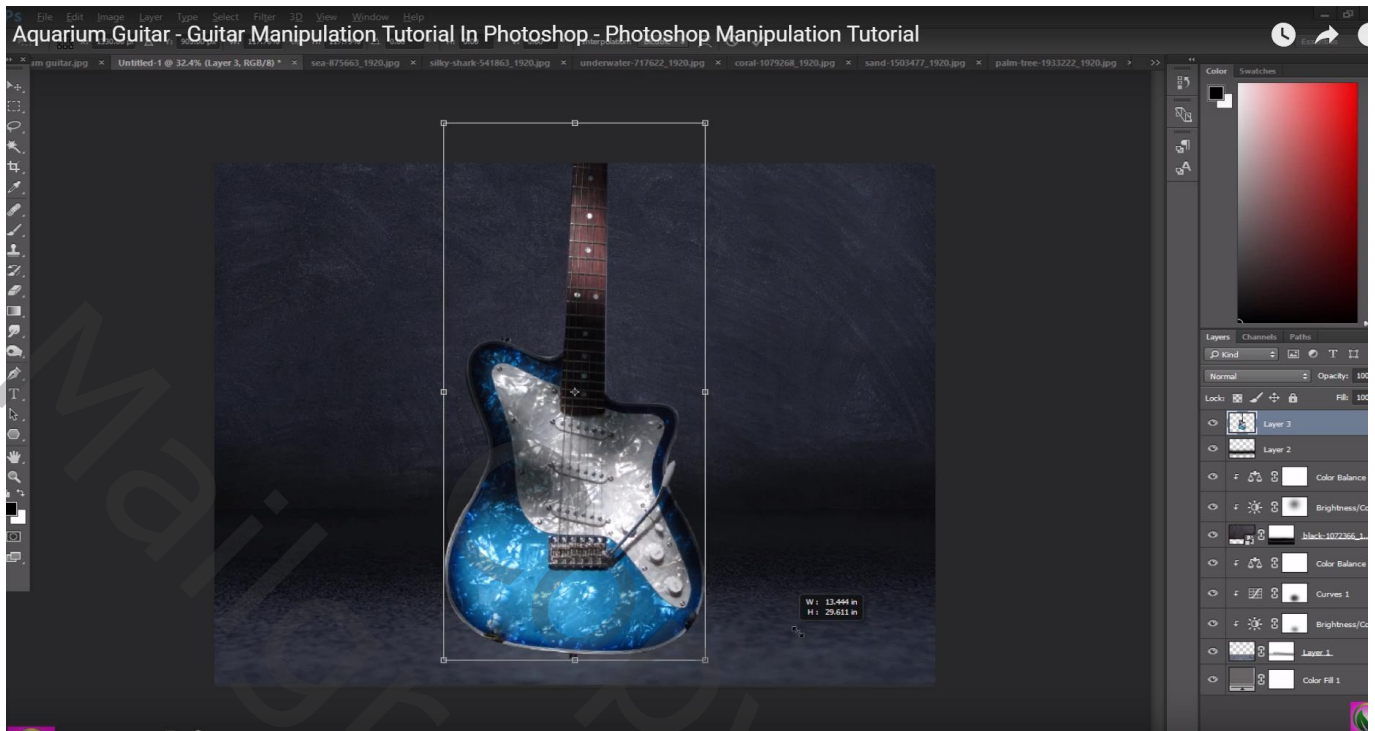
Aanpassingslaag ‘Kleurbalans’ : -1 ; 7 ; 15 ; Uitknipmasker



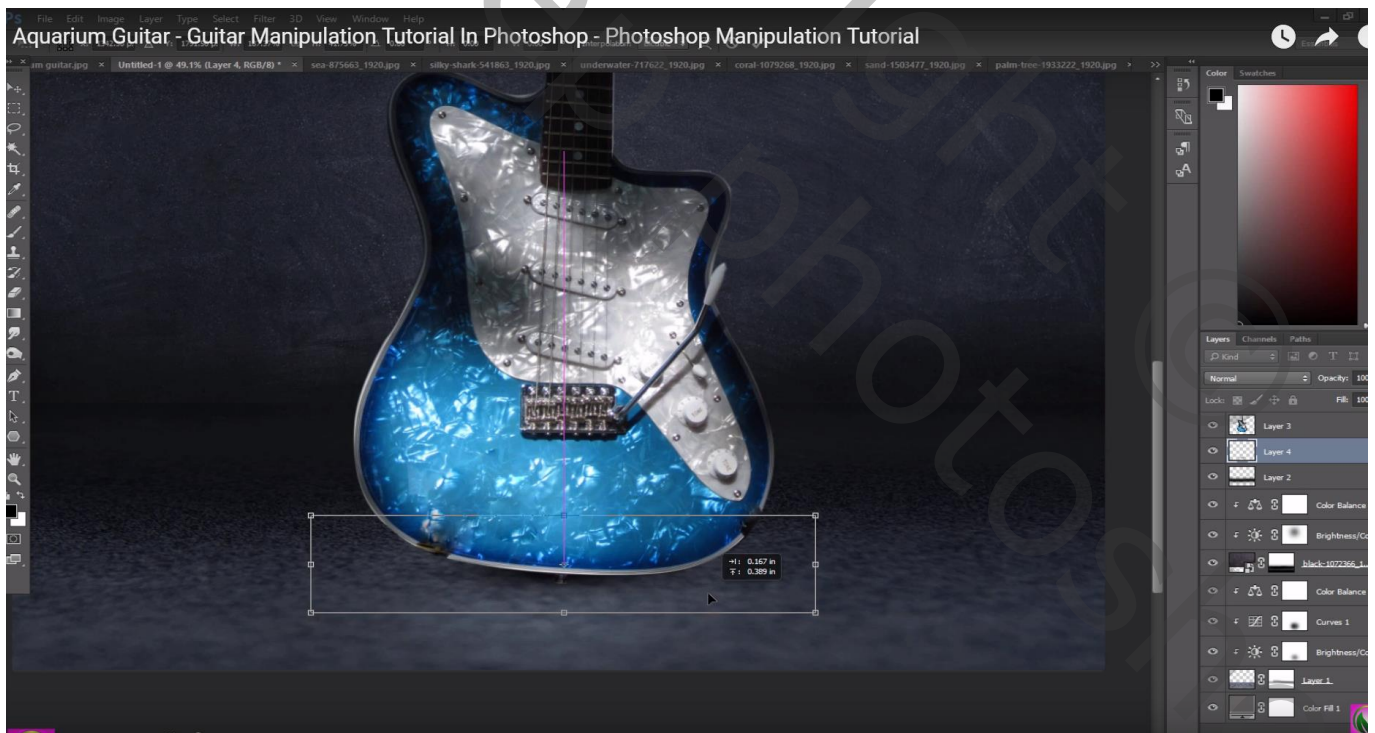
De “gitaar” uitslecteren; het zwarte deel onderaan selecteren ; verslepen met reparatie gereedschap
En desnoeds wat bij Kloonen



“gitaar” toevoegen midden het document



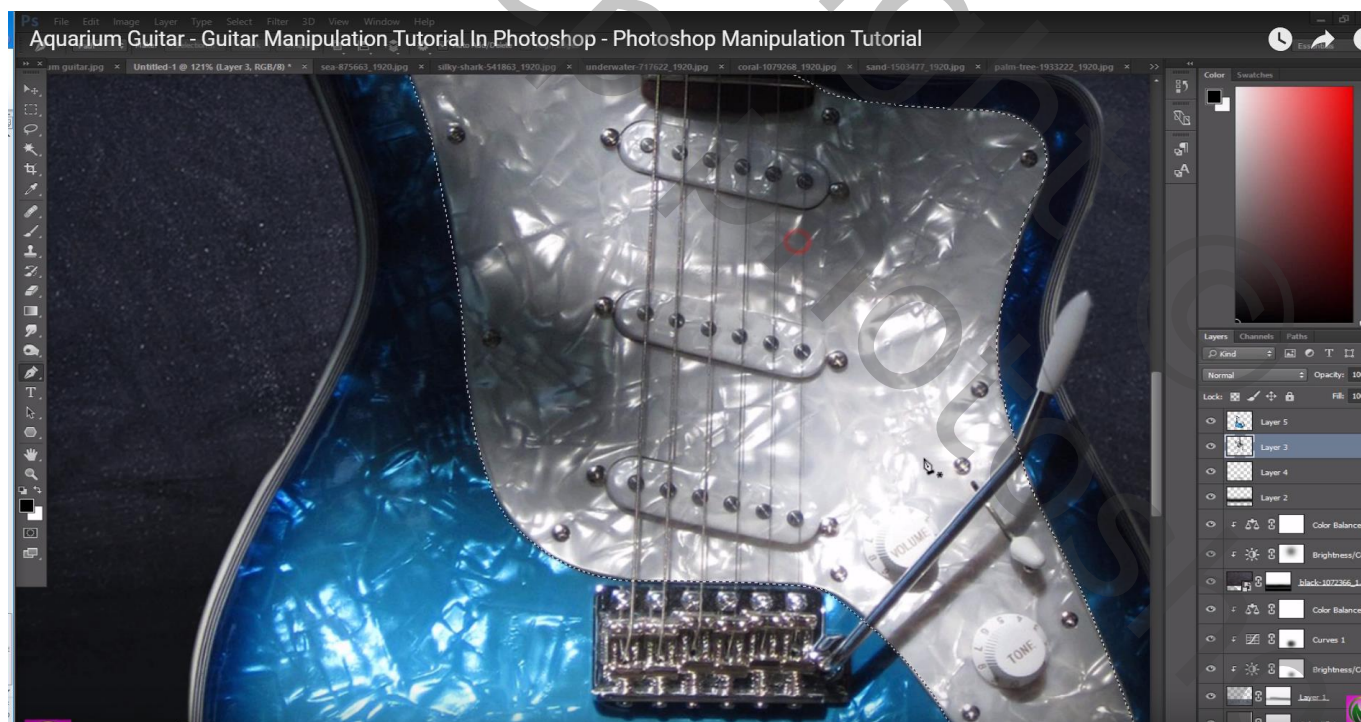
Nieuwe laag onder de gitaar; schaduw stip plaatsen; transformeren; laagdekking = 83%



Selectie maken op een groot deel van de gitaar (blauw en zwarte rand)
Nieuwe laag via Knippen;



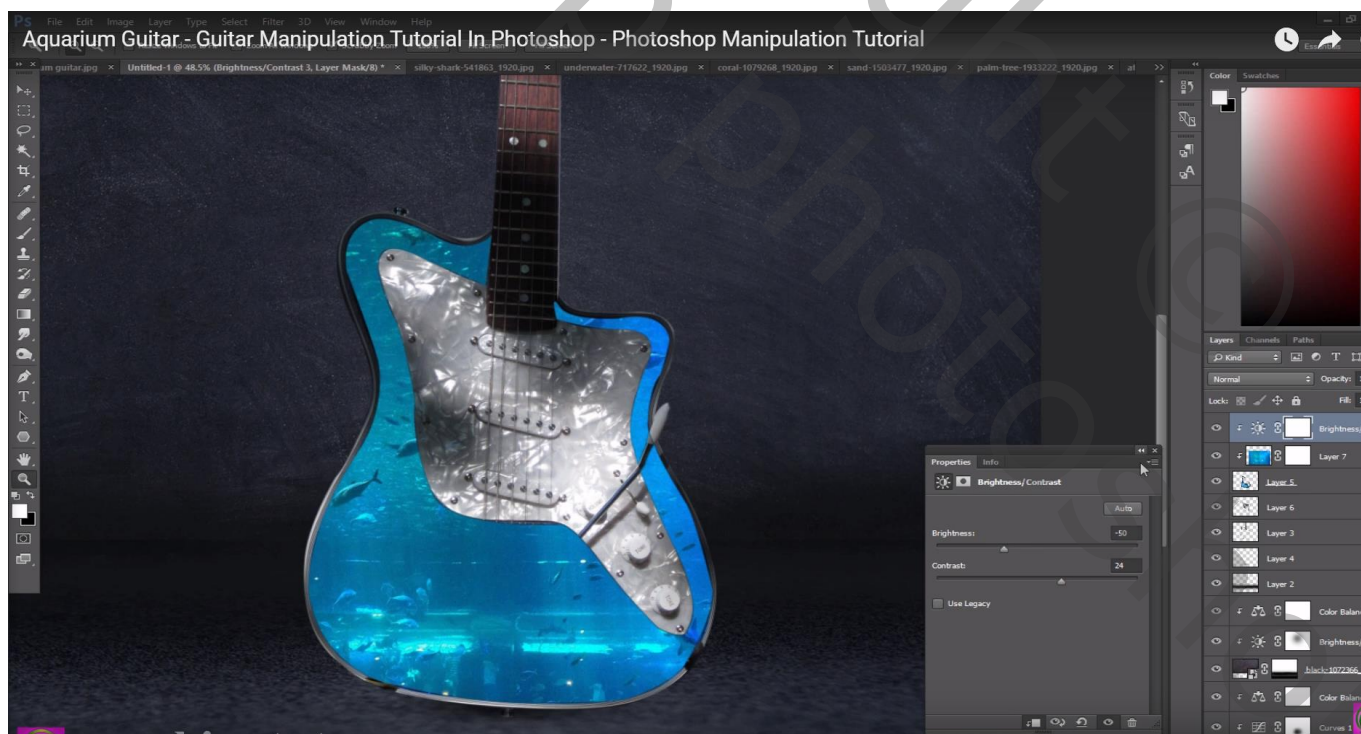
Selectie van het grijs; Nieuwe laag via Knippen



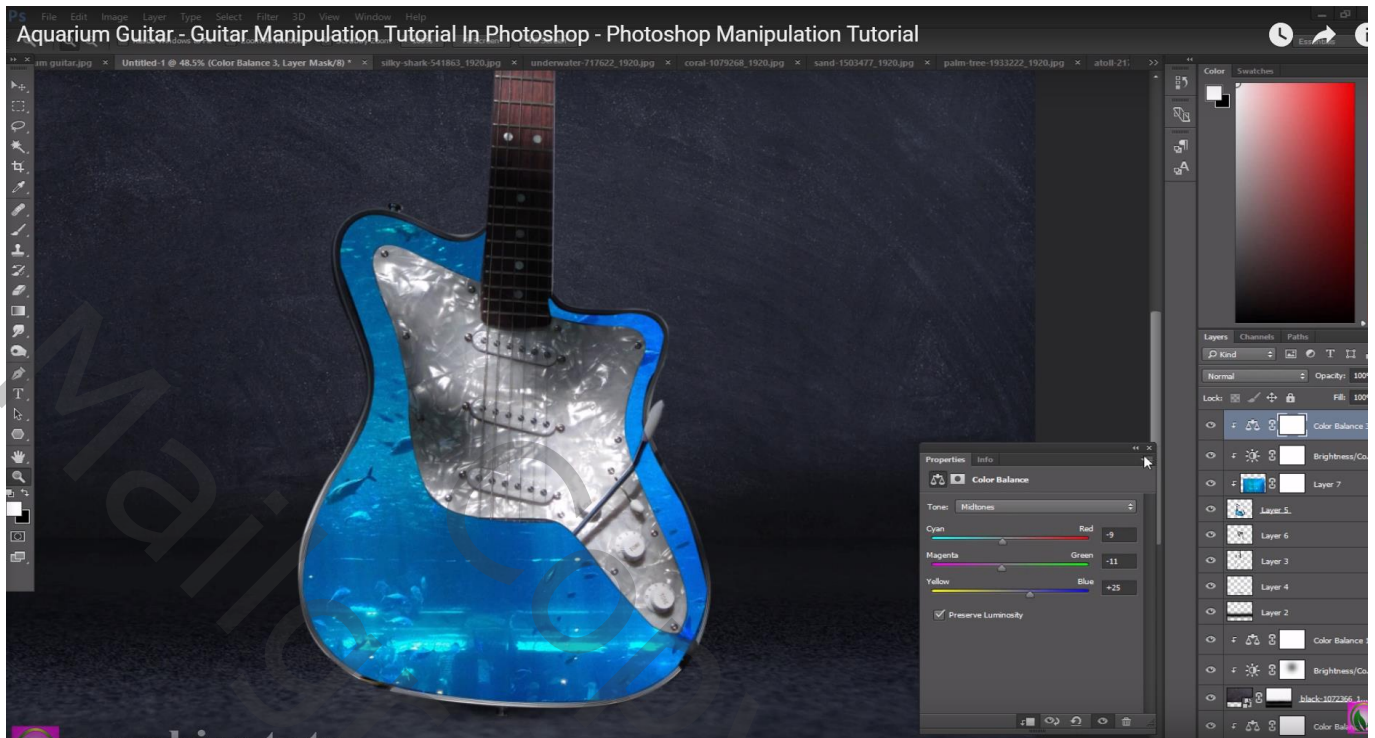
Bovenste deel van laag “zee” boven de mensen selecteren; toevoegen boven het blauw van de gitaar;
Groter maken ; Uitknipmasker maken
Laagmasker toevoegen; het uitsteeksel (grendelke) rechts weer volledig zichtbaar maken



Boven die “zee” laag een Aanpassingslaag ‘Helderheid/Contrast’ : -50 ; 24 ; Uitknipmasker



Aanpassingslaag ‘Kleurbalans’, Middentonen = -9 ; -11 ; 25 ; Uitknipmasker



“onderwater” afbeelding onderaan toevoegen ; laagmodus = Zwak licht
Met laagmasker ongewenste delen buiten de gitaar verwijderen; ook wat bovenaan weg vegen



“koraal” toevoegen links ; laagmodus = Fel licht

Laagmasker; harde randen verwijderen, ook wat boven het grijze deel komt weg vegen



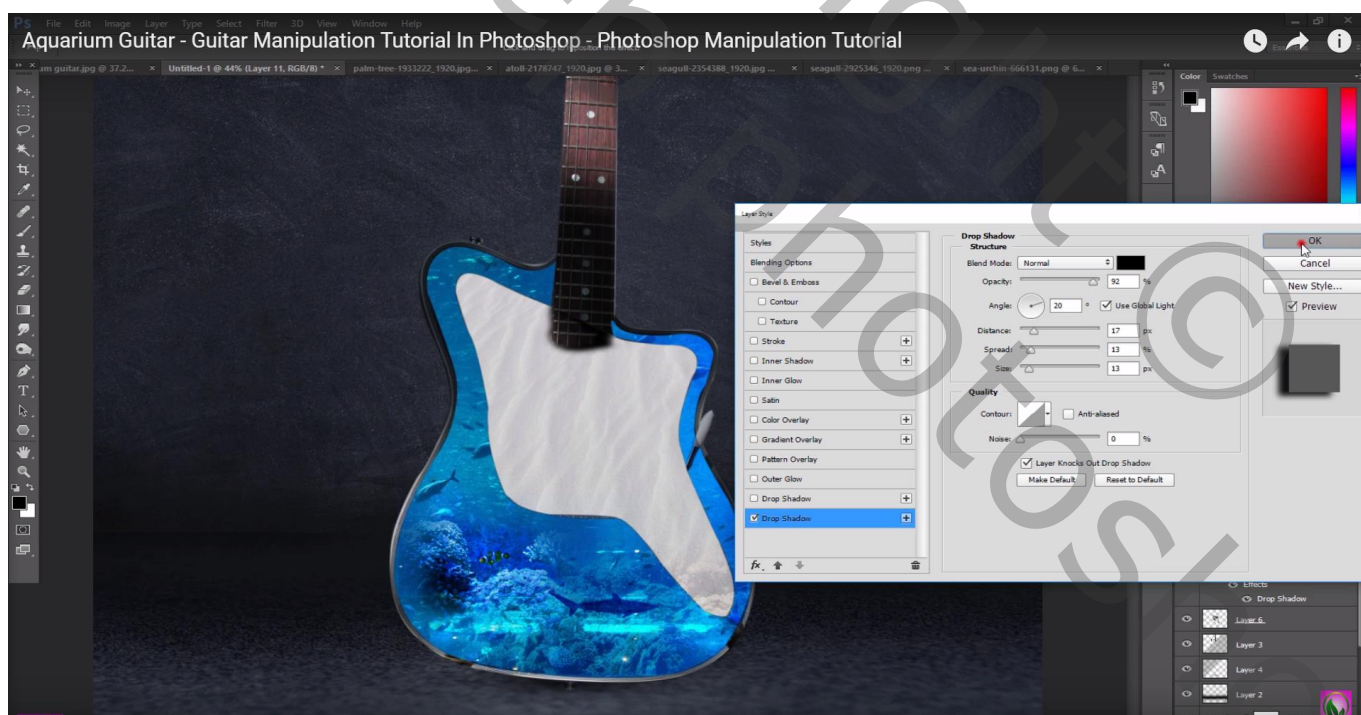
“haai” toevoegen onder het grijze deel; laagmodus = Vermenigvuldigen



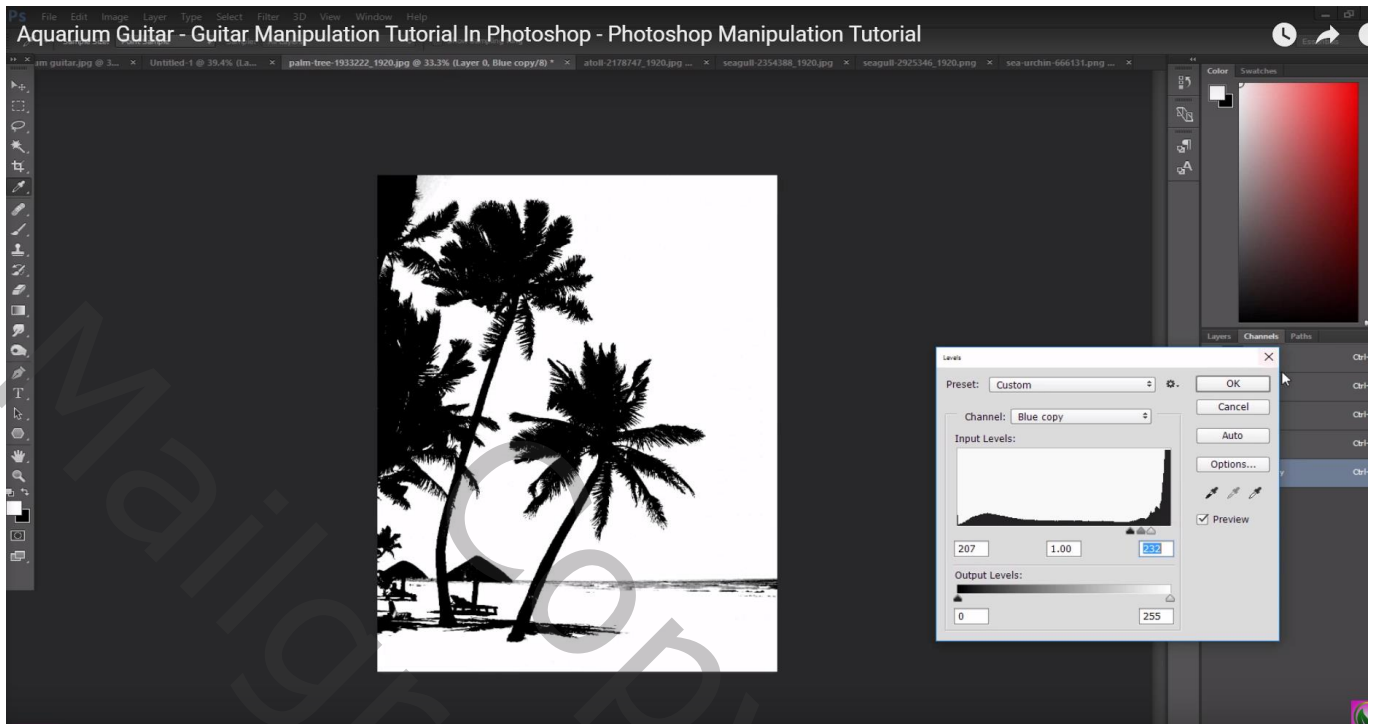
Een deel van het “zand” selecteren; Uitknipmasker boven laag met “grijs”
Laagmasker; deel van de gitaar (met snaren) weer zichtbaar maken



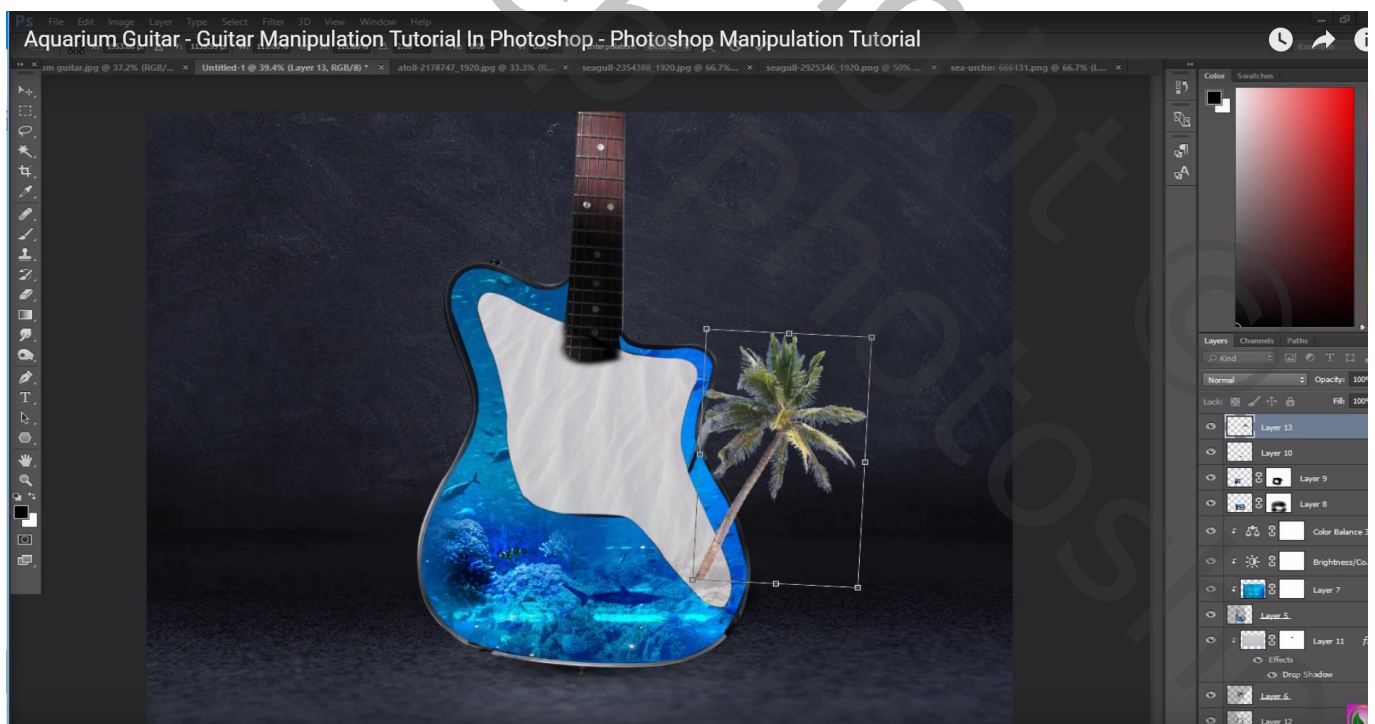
Geef de laag “grijs” Slagschaduw : Normaal, 92%, 20°, 17 px, 13%, 13 px



Afbeelding met “palmboom” openen; dupliceer het Blauwe kanaal; pas de Niveaus aan: 207 ; 1,00 ; 232



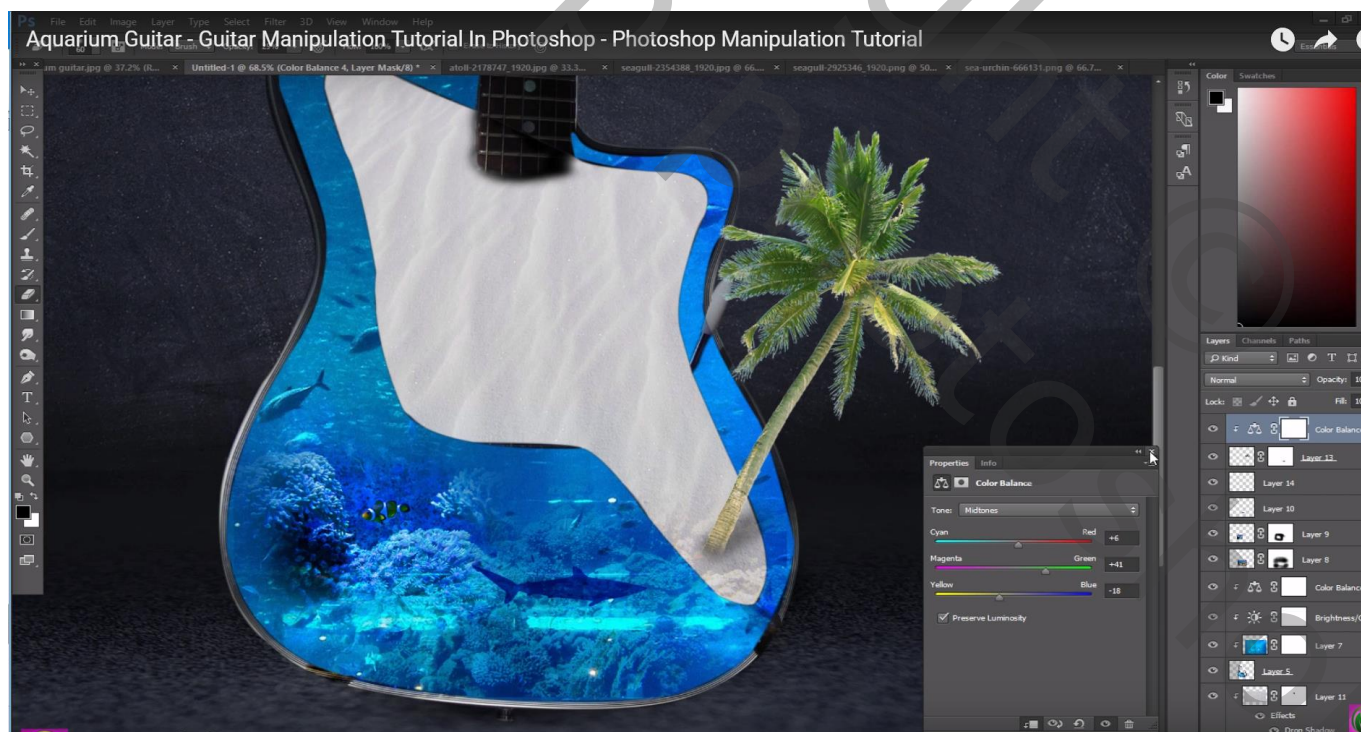
Selectie maken van het kanaal; terug naar het lagenpalet; selectie omkeren; laagmasker
Laagmasker toepassen; 1 boom selecteren; toevoegen



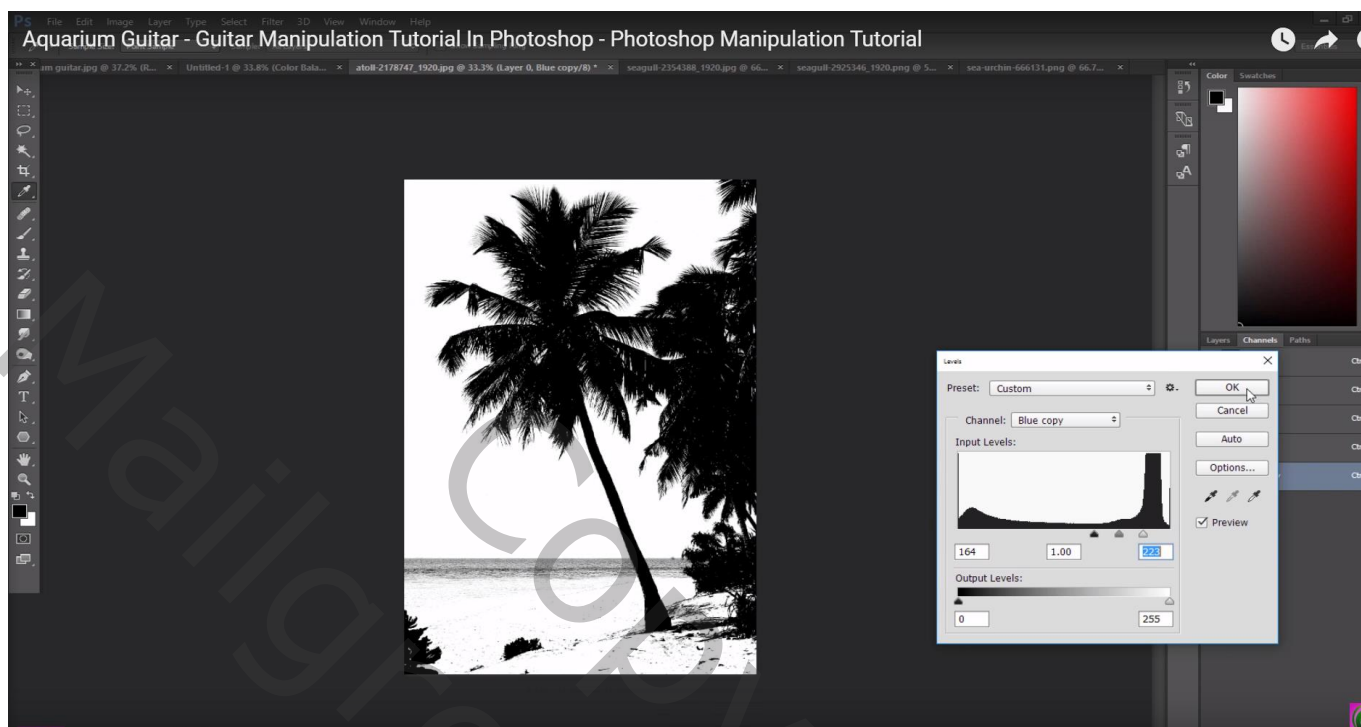
Nieuwe laag onder de laag met “boom1”; schaduwen schilderen
Laagdekking = 65%



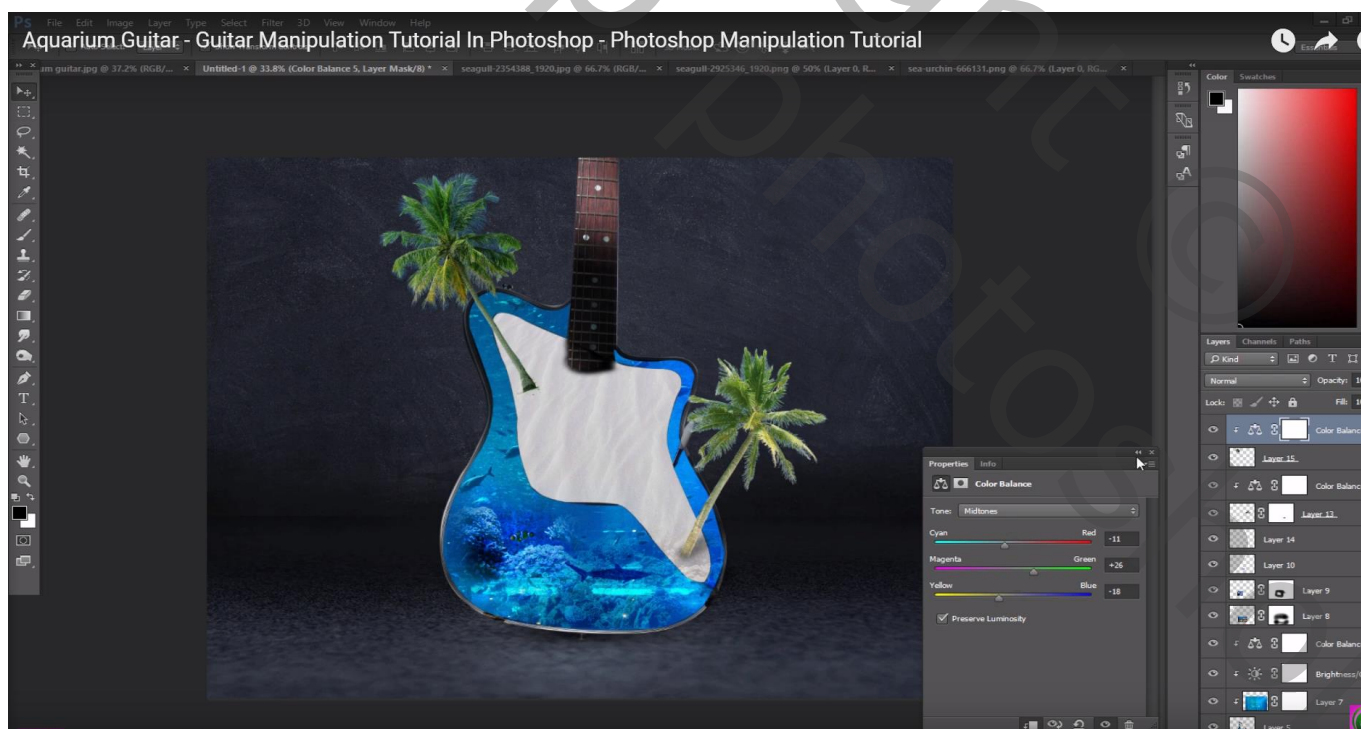
Boven laag “boom1” een Aanpassingslaag ‘Kleurbalans’: Middentonen = 6 ; 41 ; -18 ; Uitknipmasker



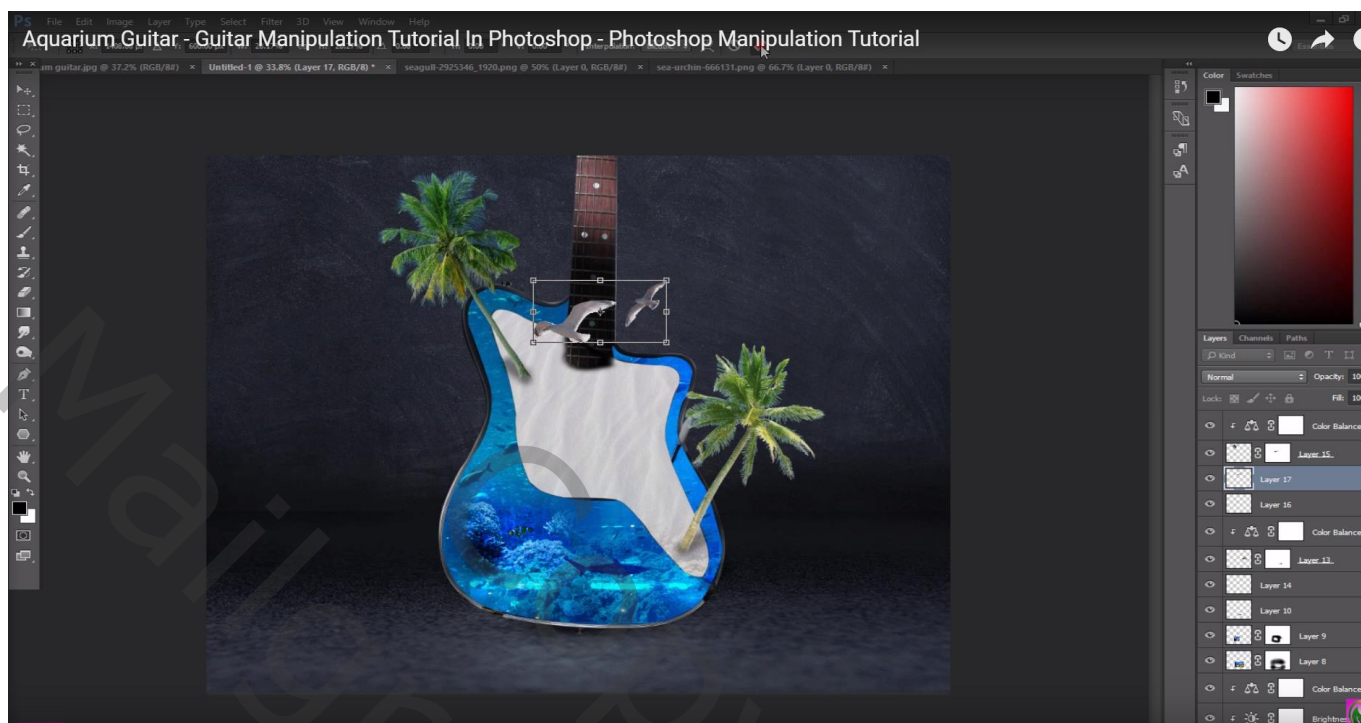
Zelfde werkwijze voor “palmboom2” ; Niveaus = 164 ; 1,00 ; 223
Selectie laden, Omkeren, Laagmasker; laagmasker toepassen...



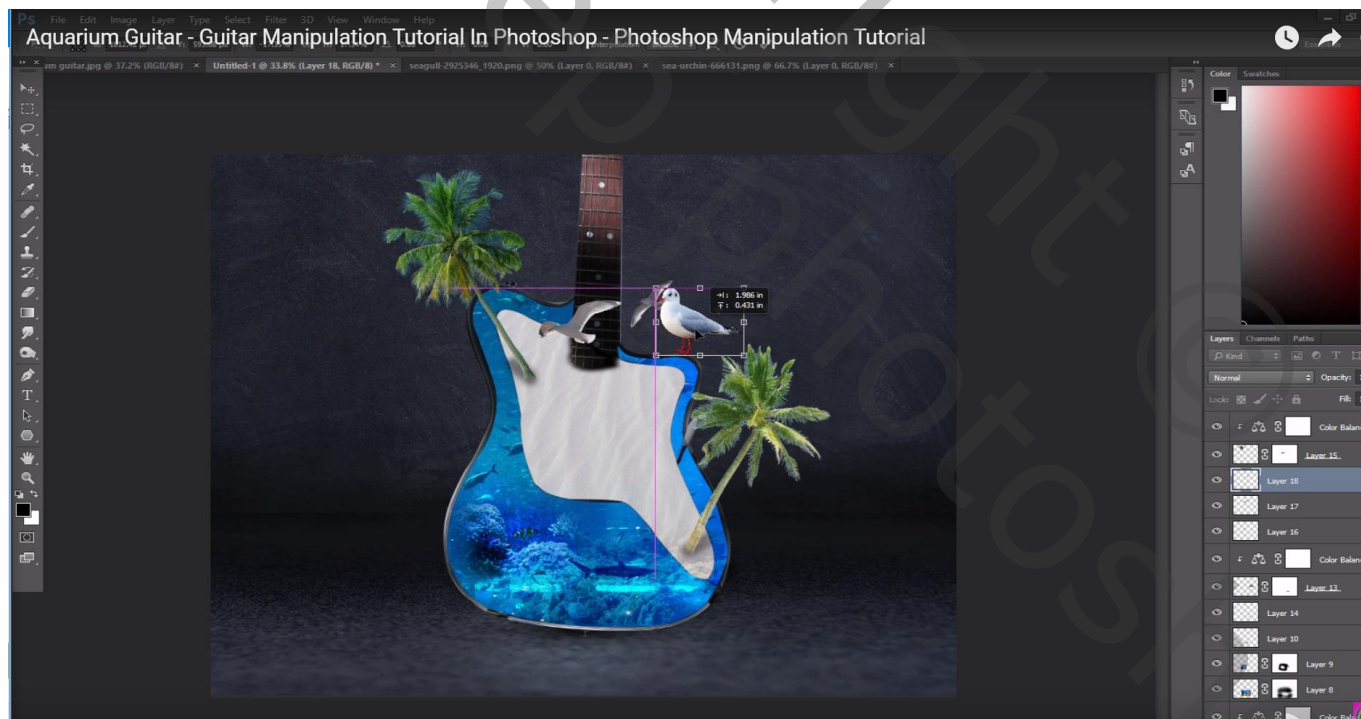
Selectie van de boom; toevoegen aan je werk document
Op een nieuwe laag schaduwen schilderen; laagdekking = 75%
Aanpassingslaag ‘Kleurbalans’: Middentonen = -11 ; 26 ; -18 ; Uitknipmasker



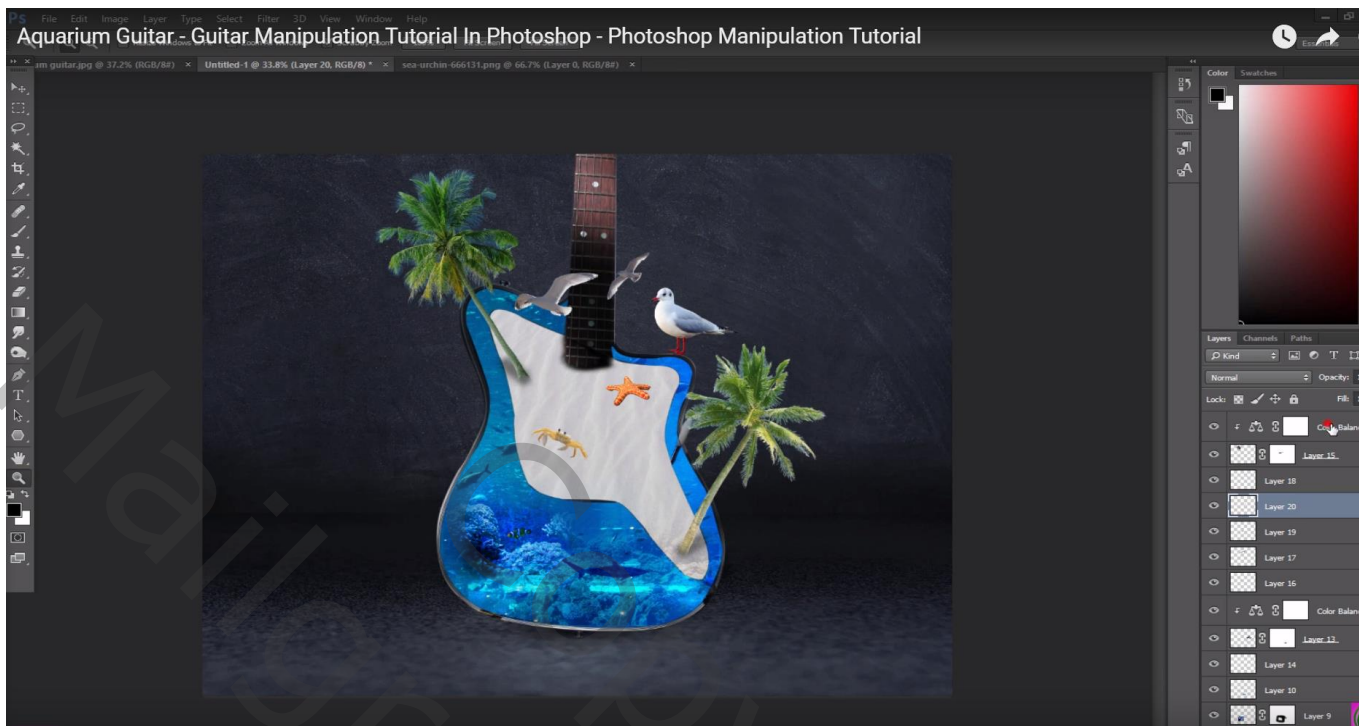
De 2 meeuwen toevoegen



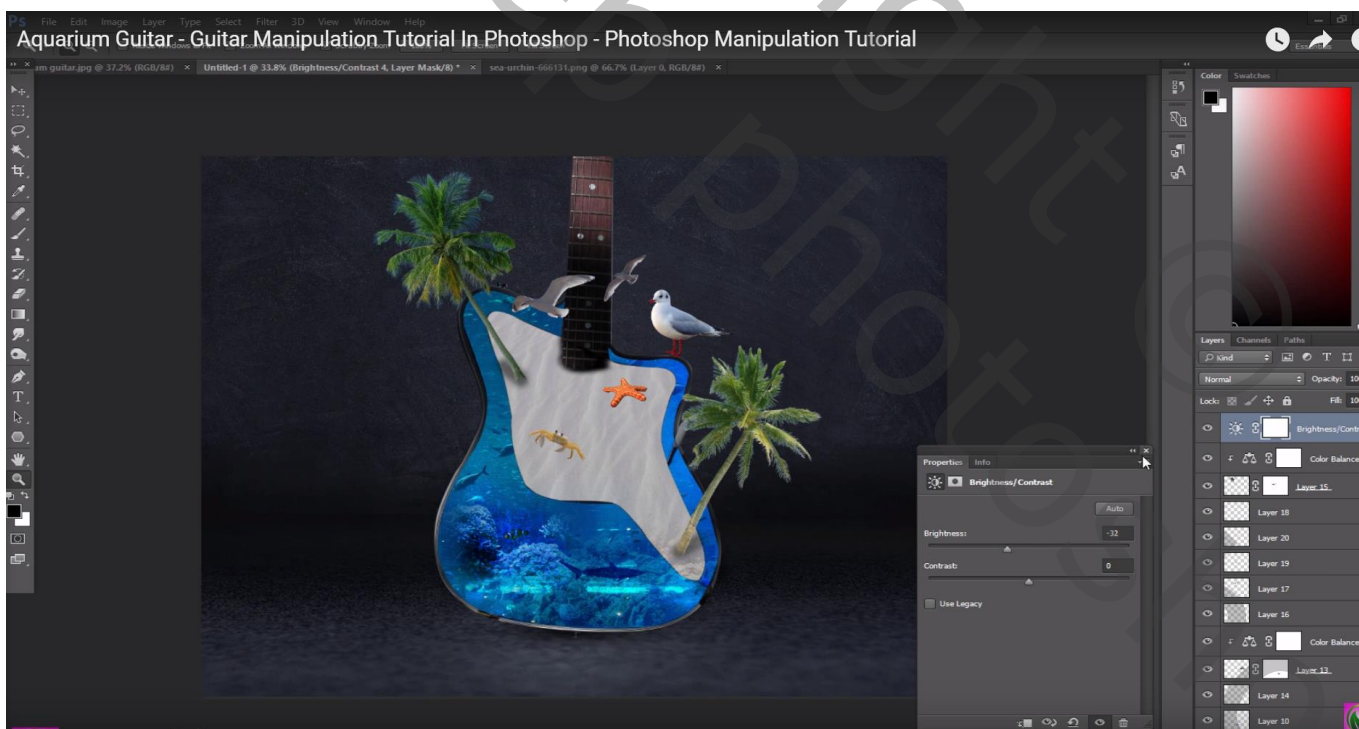
De dikke meeuw op de gitaar zetten, Horizontaal omdraaien



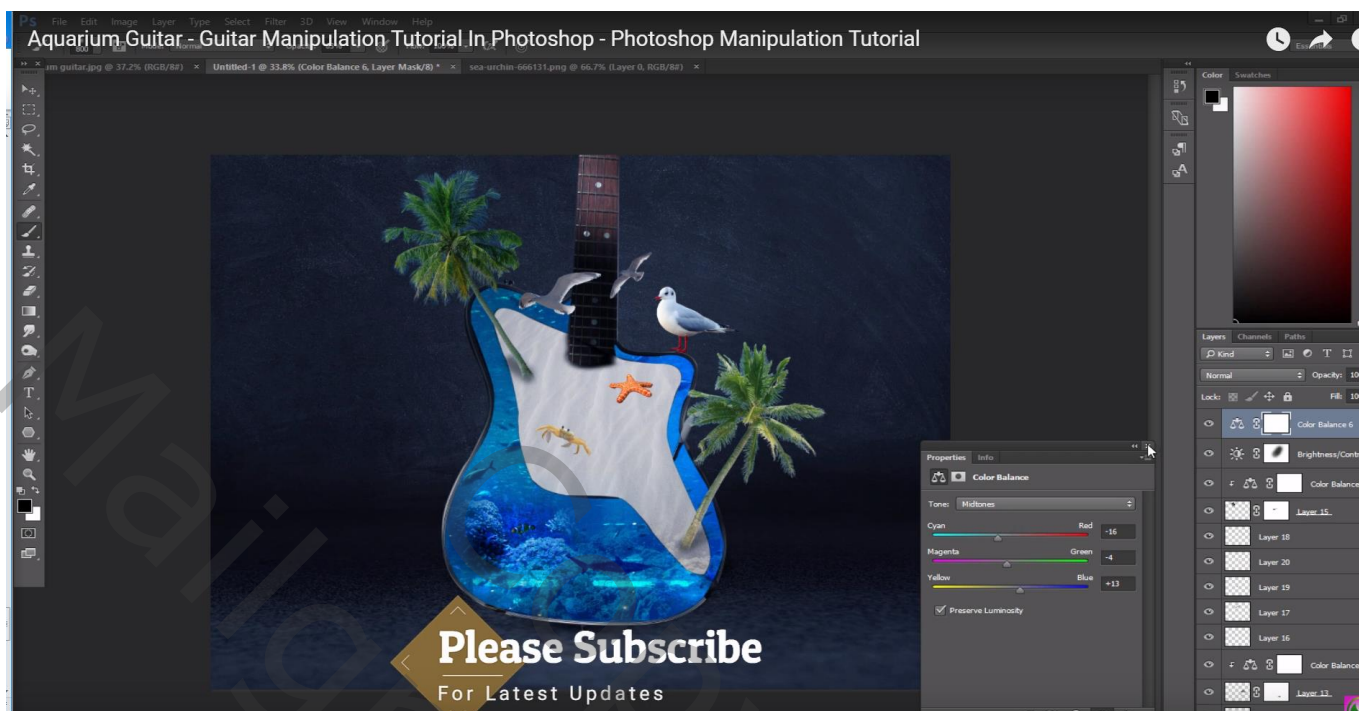
Een “krab” en “zeester” toevoegen



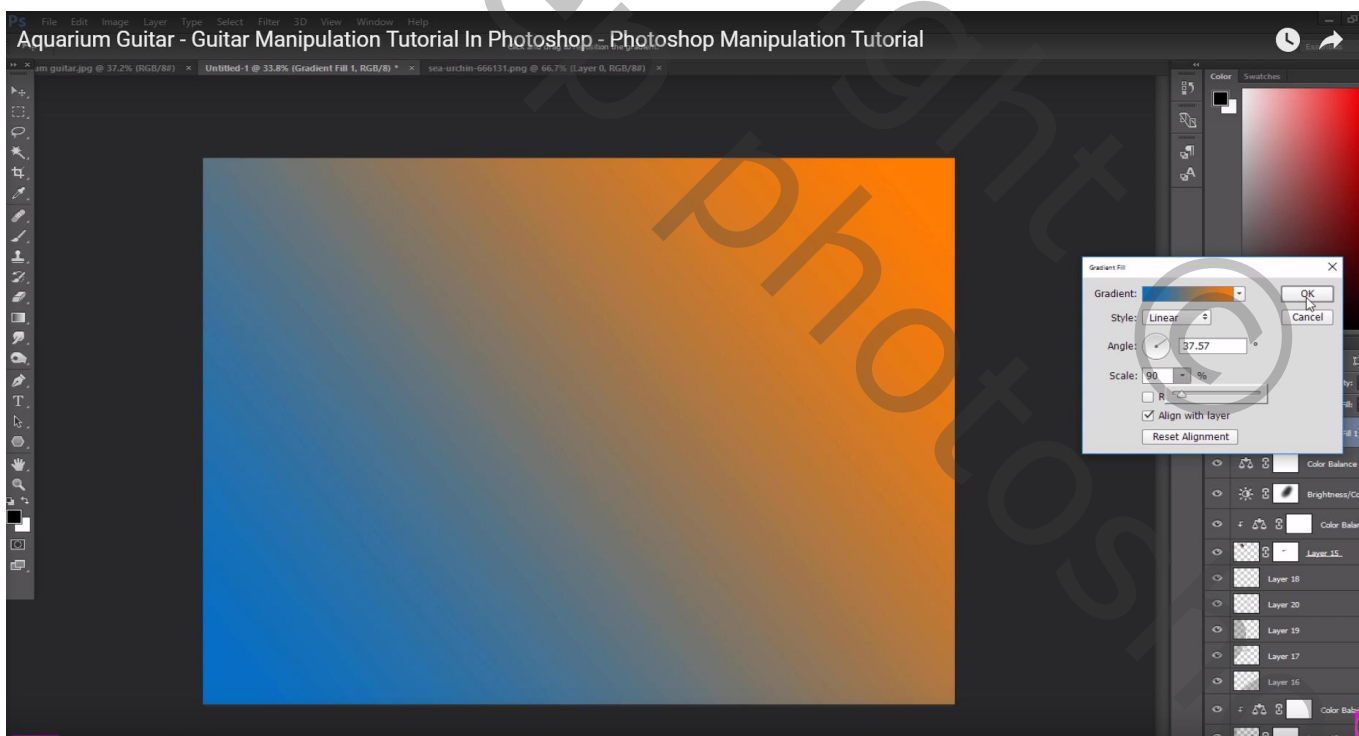
Bovenste laag, Aanpassingslaag ‘Helderheid/Contrast’ : -32 ; 0 ; geen Uitknipmasker
Op laagmasker schilderen midden de afbeelding met zacht zwart penseel



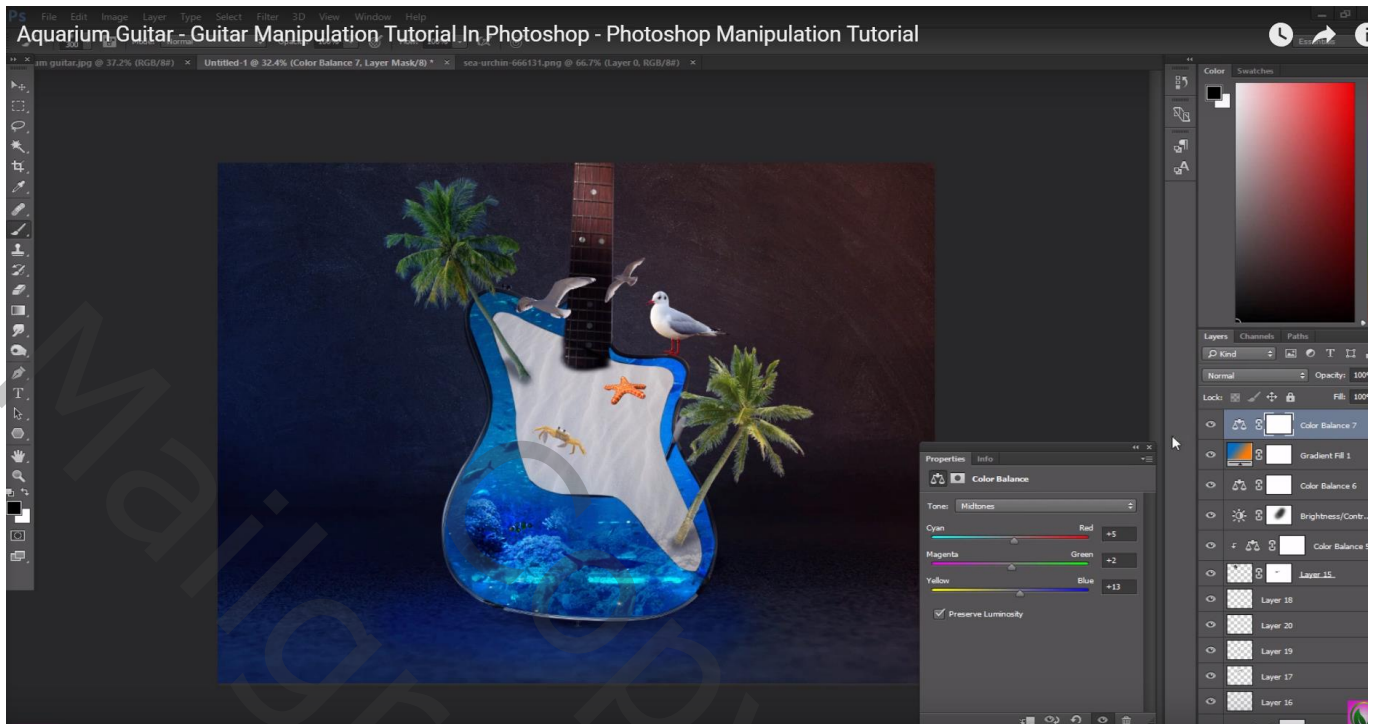
Aanpassingslaag ‘Kleurbalans’, Middentonen = -16 ; -4 ; 13



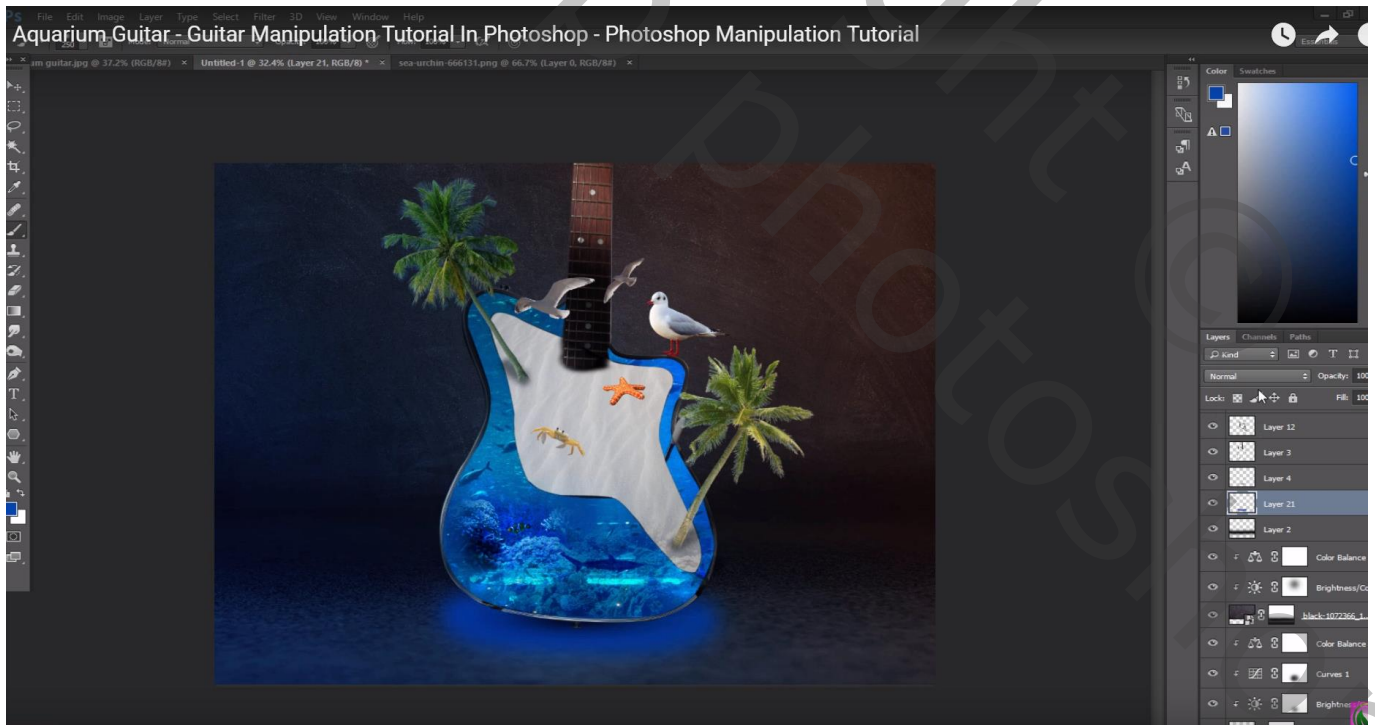
Aanpassingslaag ‘Verloop’ : blauw oranje ; Lineair; 37,57° ; schaal = 90%
Modus = Zwak licht ; dekking = 62%



Aanpassingslaag 'Kleurbalans': Middentonen = 5 ; 2 ; 13



Nieuwe laag boven die zwarte strook laag van in het begin; voorgrondkleur = # 0346AE
Blauwe rand rondom de gitaar schilderen
Laagmodus = Zwak licht ; laagdekking = 65%



Bovenste samengevoegde laag maken met Ctrl + Alt + Shift + E
Modus = Lineair Licht; Filter → Overige Hoogdoorlaat : 0,4 px

